

Online Library Redenaars Toespraak Oor Familie Pdf Free Copy

The Kriek Family in South Africa The Development of a Pre-implantation Tool for Rating the Individualised Information and Support Needs of Parents of Young Cochlear Implant Candidates Die verhaal van die Griekse Taal oor 35 Eeue heen South African Language Rights Monitor 2011 / Suid-Afrikaanse Taalregtemonitor 2011 Gids Op Aanwinste in Die Transvaalse Argiefbewaarpark Pretoria Ongehoord vertrouwen. Ethische perspektieven vanuit het contextuele denken van Ivan Boszormenyi-Nagy Debates of the Legislature of the Free State Province (Hansard) Annabella ISAP Grandpa Zombie Debates of the National Assembly (Hansard) Lantern Fleur Bloedfamilie Dombey en zoon Winters romancepakket De broeders en de monnik Bittersweet X-kit FET Graad 12 EKONOMIE Gids Op Aanwinste in Die Sentrale Argiefbewaarpark, Pretoria Mammals of the Kruger and Other National Parks Hofpredikers in de negentiende eeuw Avalon 2 Conference Interpreting Country of My Skull Gerook Met toegestane bagage... Long Walk to Freedom 30 Lessons for Loving Debates of Parliament SA Literature Kaapse bibliotekaris De Indische gids Hero Tales and Legends of the Serbians Bijdragen voor de geschiedenis der Nederlanden The Hating Game The General Stud-book Complete werken ... Lig Wankelend Craven Stories

Vir die eerste keer in Afrikaans (die jongste Westerse taal wat in die afgelope eeu reeds sy eie unieke letterkunde geskep het) word die verhaal van Grieks vertel, die oudste Westerse taal waarin feitlik al die bekende literere genres hul weergalose vorm en gestalte gekry het. Hoewel hierdie publikasie basies linguïsties van aard is, poog die skrywer om die dramatis personae self ook aan die woord te stel in plaas van om net in taalkundige jargon te verval. Om 'n werk soos hierdie saam te stel, vereis kundigheid in verskeie vaksgebiede wat begin by oer-Grieks in sy sillabiese lynskriffases A en B. Die Grieks van die Goue Era van Perikles se Athene (circa 500 v.C.) is die bekendste. Min mense besef egter dat Homeros bedrieglik pre-klassiek is. Die klassieke Griek kon sy twee groot eposse (die Ilias en die Odusseia) nie sonder meer vlot lees nie. Dit was hulle Chaucer en Shakespeare. Die Griekse NT is sekerlik die belangrikste dokument wat ooit in Grieks opgestel is, hoewel dit stilisties nie naastenby die beste is nie. Vir sy bespreking van veral die semantiek van Moderne Grieks gebruik die skrywer hier vir die eerste keer dr. Philip Nicolaidis se uitvoerige Grieks-Afrikaanse Woordeboek van 843 foliogroote bladsye. Dis teen die middel van die vorige eeu opgestel, maar is nooit gepubliseer nie. Gerrit Kruger besit vandag die enigste (oorspronklike) kopie daarvan. A collection of Serbian folk tales preceded by background to the history and cultural traditions of the Slavic people, including short essays on good and evil spirits, vampires, superstition, Christmas Eve, wedding rites, etc. Alex's grandpa has grey hair and false teeth and he loves watching travel shows on television. But then he suddenly develops an interest in ... BRAIIINNNSSS! Grandpa is turning into a zombie and if Alex wants to rescue him before the Zombie Squad shows up, he'll need to come up with a plan (and heaps of broccoli). Their travels to find a cure takes them across Africa – from Zambia to Egypt – and along the way they meet a range of interesting and wonderful characters. Top selling children's books author Jacobs uses his characteristic combination of humour and the compassionate portrayal of relationships between family and friends to create yet another bestseller in the making. Daar word twee moorde in een week in die Brink-familie gepleeg. Die moordenaar laat 'n boodskap by die eerste moord wat die vinger na die familie wys. Wie is dit en waarom moor hy of sy? Dominees waren er altijd geweest aan het hof van de Oranjes, maar in de negentiende eeuw kwamen ze voor het eerst in dienst van koningen. Onder invloed van staatkundige, (kerk)politieke en maatschappelijke veranderingen en ontwikkelingen binnen de Oranjefamilie zelf veranderden ook taak en functie van de hofprediker. Janneke de Jong onderscheidt hierin drie fasen. Koning Willem I benoemde niet alleen Waalse hofpredikers, zoals gebruikelijk, maar ook predikanten uit de Nederlandse Hervormde Kerk, die hij inzette voor zijn kerkpolitiek. Onder Willem II was er weinig aandacht voor hen. Het hofpredikerschap functioneerde sinds 1853 vooral binnen het kader van de expliciet protestantse profilering van de koning en zijn hof. Onder Koning Willem III en koningin Emma ontstond een naar meer binnen gericht, persoonlijk getint hofpredikerschap met het accent op de prediking. Hofpredikers in de negentiende eeuw biedt een bijzondere inblik in het hofleven en geeft de negentiende-eeuwse hofpredikers een gezicht. The book that inspired the major new motion picture Mandela: Long Walk to Freedom. Nelson Mandela is one of the great moral and political leaders of our time: an international hero whose lifelong dedication to the fight against racial oppression in South Africa won him the Nobel Peace Prize and the presidency of his country. Since his triumphant release in 1990 from more than a quarter-century of imprisonment, Mandela has been at the center of the most compelling and inspiring political drama in the world. As president of the African National Congress and head of South Africa's anti-apartheid movement, he was instrumental in moving the nation toward multiracial government and majority rule. He is revered everywhere as a vital force in the fight for human rights and racial equality. LONG WALK TO FREEDOM is his moving and exhilarating autobiography, destined to take its place among the finest memoirs of history's greatest figures. Here for the first time, Nelson Rolihlahla Mandela tells the extraordinary story of his life--an epic of struggle, setback, renewed hope, and ultimate triumph. Uit die mond van familie, vriende, kollegas en spelers spruit 'n huldeblyk oor die legende Dok Craven. Hierdie storiebundel bied 'n blik op die humoristiese, "e;bedonnerde"e; man en sy bondgenoot Bliksem deur die oe van Jannie Engelbrecht, Dawie Snyman, Jan Boland Coetzee, Divan Serfontein, Carel en Morne du Plessis en meer. Dok was 'n rugby-meesterbrein, strateeg en vegter vir sport. Hy het gemeenskappe versoen en bande gesmee hierdeur. 'Conference Interpreting: What do we know and how?' is the title of a round-table conference (Turku 1994) organised to assess the state of the art in conference interpreting research. The result is collected in this volume with fully coordinated reports on the round tables. The book presents an exciting coverage of the field, touching on methodology, communication, discourse, culture, neurolinguistic and cognitive aspects, quality assessment, training and developing skills. Deel 4 SAMEN OP HET IJS - Noah Shepherd wil niets liever dan een gezin stichten, maar welke vrouw zit te wachten op een leven met een plattelandsdierenarts? Dan ontdekt hij tijdens een sneeuwstorm opeens een van de weg geraakte auto, met daarin een bloedmooie mysterieuze vrouw. Hoewel ze een totaal verschillende achtergrond hebben, worden Noah en Sophie verliefd op elkaar, en lijkt er een mooie toekomst voor hen te liggen. Tot Sophie iets ontdekt wat haar ernstig aan het twijfelen brengt... Deel 5 DICHT BIJ HET VUUR - Kimberly van Dorn heeft haar buik vol van topsporters. Nadat haar relatie met haar basketbalvriendje tijdens een feestje op dramatische wijze strandt en ze daarbij ook nog eens haar baan als mediatrainer verliest, neemt ze het eerste het beste vliegtuig naar haar moeder in Avalon. Eenmaal daar ontdekt ze tot haar verrassing dat haar moeder het grote huis uit haar jeugd heeft omgetoverd tot een pension. En laat daar nu net een bijzonder knappe man zijn intrek nemen... Kim kan haar ogen niet afhouden van de blonde blauwogige Bo Crutcher. Maar dan vertelt hij haar wat hij doet voor de kost. Deel 6 SCHITTERENDE IJSTER - Maureen Davenport organiseert voor het eerst de jaarlijkse kerstvoorstelling van Avalon, en ze is vastbesloten er een spectaculair succes van te maken. Er is echter één obstakel: Eddie Haven, de ruig aantrekkelijke beroemdheid die haar als onderdeel van een taakstraf moet helpen bij de voorbereidingen. En er zijn maar weinig mensen die een grotere hekel aan de feestdagen hebben dan hij... Deze boeken zijn afzonderlijk te lezen en zijn ook los verkrijgbaar. Cochlear implantation is a proven and accepted option for young children with profound hearing loss. Cochlear implantation requires a professional team which should inform, guide, support and collaborate with parents constantly throughout the process. Existing programs for children with hearing loss and their families are generally designed on the basis of what experts believe they should contain, rather than on what parents actually wish to receive, which may often lead to a mismatch between the professionals view and the parents' views of parental needs. In order to ensure that parental needs are appropriately addressed it is imperative that professionals investigate and understand the individual needs and desires of the parents with whom they collaborate. This can be managed by carefully tailoring information to their individual needs and presenting information in an accessible format at the time it is most appropriate and digestible. The aim of this research study was to develop a pre-implantation tool to rate the individual support and information needs of parents of young cochlear implant candidates. Within the context of applied research, a qualitative descriptive intervention research design was used in the study. Ten parents of children with cochlear implants participated in a semi-structured interview to investigate their need for information and support during the pre-implantation phase of cochlear implantation. Their responses were analysed and compared to relevant literature in order to develop the pre-implantation rating tool for parents of cochlear implant candidates. The rating tool consists of ten areas for information and support. These areas are as follows: general, technical, surgery, social support, financial, communication options, education, outcomes, rehabilitation and parental role. Parents are able to rate which areas of information and support is important to them and what they would like to discuss with the professional involved. Parents are also encouraged to identify any area of information and support that is not included in the rating tool that they would want information on from the cochlear implant team. This rating tool was evaluated by eight speech-language pathologist/audiologist working in six cochlear implant programmes in South Africa to determine the value of the rating tool. Positive responses were given about the adaptability of the tool to identify individual needs for support and information

and the tool would be useful to guide speech-language pathologist/audiologists to identify needs of parents that should initially be addressed. Respondents agreed that the rating tool provides an opportunity to express parent's individual needs for information and support: that the tool correlates with a family centered approach and would be useful to include in cochlear implant programs. The majority of participants felt the rating tool possibly will be effective in identifying information and support needs of parents before cochlear implantation and respondents would be willing to implement the rating tool in their cochlear implant programme. The positive response from professionals working in the field of cochlear implantation validates the effectiveness of the rating tool.

AFRIKAANS : Kogler?e? inplantering is 'n beproefde en aanvaarde opsie vir jong kinders met 'n uitermatige gehoorverlies. Kogler?e? inplanting vereis dat 'n professionele span ouers deur die proses inlig, lei en ondersteun. Huidige programme vir kinders met gehoorverlies en hulle gesinne, is oor die algemeen gebaseer op grond van inligting wat volgens kundiges belangrik is om in te sluit. Hierdie programme is nie noodwendig gebaseer op inligting ouers graag wil ontvang nie. Dit kan lei tot 'n verskil tussen die perspektief van professionele persone teenoor die van die ouer oor ouer- behoeftes aan inligting. Om te verseker dat ouers se behoeftes effektief aangespreek word, is dit noodsaaklik om dit te ondersoek en die individuele behoeftes van ouers te verstaan. Dit kan gedoen word deur inligting aan te pas volgens die individuele behoeftes van ouers en die inligting te verskaf in 'n toeganklike wyse op 'n gepaste tyd wanneer dit geskik is en die ouer die inligting kan prosesseer. Die doel van hierdie navorsing studie was om 'n pre-inplantering instrument te ontwikkel om die individuele behoeftes aan inligting en ondersteuning van ouers van jong kogler?e? inplantings kandidate te bepaal. Binne die konteks van toegepaste navorsing is 'n kwalitatiewe beskrywings intervensie navorsingsontwerp gebruik. Tien ouers van kinders met kogler?e? inplantings het deelgeneem aan 'n semi-gestruktureerde onderhoud. Die onderhoud het ouers se behoefte aan inligting en ondersteuning tydens die pre-inplanterings fase van kogler?e? inplantasie ondersoek. Die resultate is geanaliseer en vergelyk met relevante literatuur om sodoende die pre-inplantering bepaling instrument vir ouers van kogler?e? kandidate te ontwerp. Die instrument bestaan uit tien areas van inligting en ondersteuning. Hierdie areas is as volg: algemeen, tegnies, chirurgie, sosiale ondersteuning, finansiële, kommunikasie opsies, onderrig, rehabilitasie en ouer rol. Ouers kan bepaal watter areas van inligting en ondersteuning vir hulle belangrik is en wat hulle graag wil bespreek met die professionele persone betrokke by die kogler?e? inplanting proses. Ouers word ook aangemoedig om enige area van inligting en ondersteuning te identifiseer wat moontlik nie ingesluit is in die instrument nie, maar wat hulle graag met die kogler?e? span wil bespreek. Agt spraak-taal patoloog/audioloog van ses kogler?e? inplantings programme in Suid-Afrika het die instrument gevalueer om die waarde daarvan te bepaal. Positiewe insette is gegee oor die aanpasbaarheid van die instrument om die individuele behoeftes vir inligting en ondersteuning te bepaal: dat die instrument betekenisvol is om die spraak-taal patoloog/audioloog te lei om die behoeftes van ouers te identifiseer en aan te spreek: dat die instrument ooreenstem met 'n familie- gesentreerde benadering en dat die instrument effektief ingesluit kan word in kogler?e? inplantings programme. Die meeste deelnemers het aangedui dat die instrument effektief sal wees in die identifisering van inligting en ondersteuning behoeftes van ouers voor 'n kogler?e? inplanting. Deelnemers het aangedui dat hulle bereid sal wees om die instrument te implementeer in hulle kogler?e? inplantingsprogram. Die positiewe respons van spraak-taal patoloog/audioloog dui op die geldigheid en effektiwiteit van die instrument.

Heerlijk romencepakket van drie bestsellerauteurs. Leef bijvoorbeeld mee met Maura, uit Dromen van vroeger van RaeAnne Thayne. Maura denkt een eenzame kerst tegemoet te gaan, maar dat pakt heel anders uit wanneer een oude bekende aanbelt. In Schitterende ijsster van Susan Wiggs heeft Maureen haar handen vol aan de organisatie van de jaarlijkse kerstvoorstelling. De hulp van de arrogante Eddie kan ze missen als kiespijn. Alhoewel? En tot slot Winters paradijs van Sarah Morgan, dat zich afspeelt in een besneeuwd vakantieresort. De eigenaar is meer dan blij met zijn kersverse pr-expert Kayla, maar helaas zegt zij meteen dat ze niet in liefde gelooft... Op 24 November 1949 kom Utte Reuter alleen in Kaapstad-hawe aan; saam met haar dra sy twee pakkies briewe en 'n digbundel van Rilke. Sy is hier om te trou met Christiaan Hofmeyr, die broer van haar penvriendin, wat 'n uitkoms bied van die verskrikking en nadraai van die Tweede Wereldoorlog. Maar gou verlang Utte huis toe, na 'n wereld wat vir altyd vir haar vernietig is. In Suid-Afrika voel sy ontuis, in Europa is sy onthuis. Utte se verhaal word vertel vanuit haar laaste tuiste: die kliniese wit kamer in die tehuis waar sy opgeneem is vir Alzheimers. Hier, in 'n gestroopte ruimte, verlaat van al die mense om haar, sonder haar geliefde Rilke-boeke en briewe, dink Utte terug aan die liefde en die aard van haar lewe. En aan Felix wat altyd maar agter 'n venster vir haar staan en wag...

Ever since Nelson Mandela dramatically walked out of prison in 1990 after twenty-seven years behind bars, South Africa has been undergoing a radical transformation. In one of the most miraculous events of the century, the oppressive system of apartheid was dismantled. Repressive laws mandating separation of the races were thrown out. The country, which had been carved into a crazy quilt that reserved the most prosperous areas for whites and the most desolate and backward for blacks, was reunited. The dreaded and dangerous security force, which for years had systematically tortured, spied upon, and harassed people of color and their white supporters, was dismantled. But how could this country--one of spectacular beauty and promise--come to terms with its ugly past? How could its people, whom the oppressive white government had pitted against one another, live side by side as friends and neighbors? To begin the healing process, Nelson Mandela created the Truth and Reconciliation Commission, headed by the renowned cleric Archbishop Desmond Tutu. Established in 1995, the commission faced the awesome task of hearing the testimony of the victims of apartheid as well as the oppressors. Amnesty was granted to those who offered a full confession of any crimes associated with apartheid. Since the commission began its work, it has been the central player in a drama that has riveted the country. In this book, Antjie Krog, a South African journalist and poet who has covered the work of the commission, recounts the drama, the horrors, the wrenching personal stories of the victims and their families. Through the testimonies of victims of abuse and violence, from the appearance of Winnie Mandela to former South African president P. W. Botha's extraordinary courthouse press conference, this award-winning poet leads us on an amazing journey. Country of My Skull captures the complexity of the Truth Commission's work. The narrative is often traumatic, vivid, and provocative. Krog's powerful prose lures the reader actively and inventively through a mosaic of insights, impressions, and secret themes. This compelling tale is Antjie Krog's profound literary account of the mending of a country that was in colossal need of change. Fleur het die wynplaas, Christiaan die kennis. Hul huwelik is 'n sakeooreenkoms. Maar by die Davels wag die een wittebroodkamer na die ander op hulle. Iets moet knak. Maar daar's Fleur se voorwaardes. En Christiaan se eed. Issues for Nov. 1957- include section: Accessions. Aanwinste, Sept. 1957- "Drawing on interviews with seven hundred long-married elders, 30 Lessons for Loving delivers timeless wisdom from a wide range of voices on everything from choosing "the one" to dealing with in-laws, money, children, and, yes, sex"-- Suspenseful and cinematic, New York Times bestseller Bittersweet exposes the gothic underbelly of an idyllic world of privilege and an outsider's hunger to belong. On scholarship at a prestigious East Coast college, ordinary Mabel Dagmar is surprised to befriend her roommate, the beautiful, wild, blue-blooded Geneva Winslow. Ev invites Mabel to spend the summer at Bittersweet, her cottage on the Vermont estate where her family has been holding court for more than a century. Mabel falls in love with midnight skinny-dipping, the wet dog smell that lingers near the yachts, and the moneyed laughter that carries across the still lake while fireworks burst overhead. Before she knows it, she has everything she's ever wanted: friendship, a boyfriend, access to wealth, and, most of all, for the first time in her life, the sense that she belongs. But as Mabel becomes an insider, a terrible discovery leads to shocking violence and reveals what the Winslows may have done to keep their power intact--and what they might do to anyone who threatens them. Mabel must choose: either expose the ugliness surrounding her and face expulsion from paradise, or keep the family's dark secrets and make Ev's world her own. Sonder István Bethlen sal sy nooit weer volledig Annabella Davel wees nie. En sy hét hom verloor. Op vlug is hy, 'n adellike, in Amsterdam doodgeskiet. Haar musiek, haar léwe is skielik betekenisloos, sonder sin. De grote TikTok-romcomhit The Hating Game verfilm. 'De nieuwe Sophie Kinsella.' Bustle. Lucy Hutton en Joshua Templeman hebben een bloedhekel aan elkaar. Het vervelende is echter dat ze de hele dag tegenover elkaar zitten, als assistenten van de twee CEO's van een uitgeverij. Lucy vindt Joshua stijf, onuitstaanbaar en overdreven knap, eh... humorloos. Joshua is iedere dag weer verbijsterd over Lucy's ongeschikte kledingkeuze en eigenzinnige gedrag. Beiden laten geen gelegenheid voorbijgaan om elkaar op stang te jagen met een heel arsenaal aan subtiële en minder subtiële (en oké, best kinderachtige) spelletjes. Dit wordt al bijna werkroutine, tot ze allebei hun zinnen hebben gezet op dezelfde promotie. Dan barst de strijd pas echt los! The SALRM 2011 provides a rich source of information on a range of language-related subjects. A prominent issue remains the changing of street and place names, including the Pretoria/Tshwane and Louis Trichardt/Makhado sagas. Language in education remains a thorny issue; as medium of instruction at school and tertiary level, and the proposal that passing an African language should be a requirement in order to obtain a tertiary degree in South Africa. In terms of language legislation, the draft version of the National Language Act was proposed. The language of record in courts also received attention in the media.